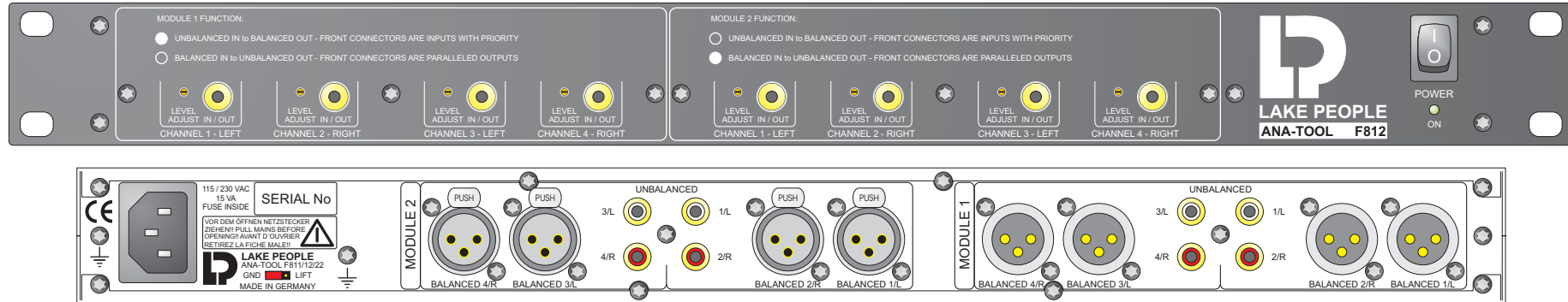




LAKE PEOPLE electronic GmbH

ANA-TOOL F812

4-KANAL SYM- / 4-KANAL DESYM-VERSTÄRKER 4-CHANNEL BAL- / 4-CHANNEL UNBAL-AMPLIFIER



4-ch SYM- / 4-ch DESYM-VERSTÄRKER F812

Gerät zur Symmetrierung, Impedanz und Pegelanpassung zwischen Consumer und Studiogeräten.

Modul 1:

- 4 identische Sektionen von Konsumer-Level “-10 dBu” auf Studiopegel
- Rückseitige Eingänge über Cinch
- Frontseitige Eingänge über Cinch mit Priorität
- Frontseitige Spindeltrimmer zur Pegeleinstellung
- Symmetrierung der Ausgangssignale mit höchster Unsymmetriedämpfung

Modul 2:

- 4 identische Sektionen von Studio-Level auf Konsumer-Level “-10 dBu”
- Rückseitige Eingänge symmetrisch über XLR
- Differenzierung der Eingangssignale mit höchster Gleichtakunterdrückung
- Frontseitige Spindeltrimmer zur Pegeleinstellung
- Unsymmetrische Ausgänge auf der Front- und Rückseite über vergoldete Cinch-Buchsen

- 19", 1 HE Edelstahlgehäuse, Front dunkelgrau

Option: Trafosymmetrische Ein- und Ausgänge
Für mehr Informationen siehe F811 und F822

4-ch BAL- / 4-ch UNBAL-AMPLIFIER F812

Balancing, impedance and level matching unit for interfacing between consumer- and studio equipment.

Module 1:

- 4 identical sections from consumer level “-10 dB” to studio level
- Rear inputs via Cinch (RCA) sockets
- Front inputs via Cinch (RCA) sockets with priority
- Front accessible multiturn trimpots for level adjustment
- Balancing of the output signals with highest common mode rejection ratio (CMRR)

Module 2:

- 4 identical sections from studio level to consumer level “-10 dB”
- Rear inputs balanced via XLR sockets
- Unbalancing of the input signal with highest common mode rejection ratio (CMRR)
- Front accessible multiturn trimpots for level adjustment
- Unbalanced outputs on the front- and rearpanel with gold plated Cinch (RCA) sockets

- 19", 1 U stainless steel case, front color dark grey

Option: Transformer balanced inputs and outputs
For more detailed information see F811 and F822

TECHNICAL DATA ANA-TOOL F812

Module 1:

- Channels: 4 (unbal to bal)
- Input impedance: 50 kohms
- Max. input level: > +21 dBu
- Gain: -3 ... +21 dB
- Output CMRR: > 70 dB @ 15 kHz
- Max. output level: > +25 dBu

Module 2:

- Channels: 4 (bal to unbal)
- Input impedance: 20 kohms
- Input CMRR: > 80 dB @ 15 kHz
- Max. input level: > +25 dBu
- Gain: -21 ... +3 dB
- Max. output level: > +21 dBu

- Power supply: 115 / 230 VAC, 15 VA
- Dimensions: 483x44x166 mm (WxHxD), 19", 1U
- Case: Stainless steel
- Finish: Front dark grey

- Options: Input and output transformers

For more detailed information see F811 and F822